

INFORMACIÓN PERSONAL



LAMA PÉREZ JAIME DAVID

📍 Sevilla (España)

☎ (+34) 626 866 809

✉ jaimusico@gmail.com

<https://www.reverbnation.com/jaimelama>

www.escueladeguitarraonline.com

EXPERIENCIA PROFESIONAL

22/10/2013–presente

Profesor de guitarra y música

ESCUELA CREATIVA DE ANDALUCÍA, SEVILLA

- Profesor de guitarra flamenca, eléctrica, acústica, clásica y bajo eléctrico
- Profesor de lenguaje musical, armonía y combo
- Profesor de método Rockschool y Trinity

22/10/2013–2019

Profesor de guitarra y música

JUVENTUDES MUSICALES DE SANLÚCAR LA MAYOR, SANLÚCAR LA MAYOR

- Profesor de guitarra flamenca, eléctrica, acústica, clásica y bajo eléctrico
- Profesor de lenguaje musical, armonía y combo
- Profesor de método Rockschool

17/10/2011–04/01/2014

Profesor de guitarra y música

ASOCIACION PROMUSICA DE DOS HERMANAS, Dos Hermanas

- Profesor de guitarra flamenca, eléctrica, acústica, clásica y bajo eléctrico
- Profesor de lenguaje musical y armonía
- Profesor de método Rockschool

01/10/2011–30/06/2013

Profesor de guitarra y música

SANLUCAR SOSTENIBLE, S.L., SANLÚCAR LA MAYOR

- Profesor de guitarra flamenca, eléctrica, acústica, clásica y bajo eléctrico
- Profesor de lenguaje musical y armonía
- Profesor de método Rockschool

01/07/2007–31/07/2007

Profesor de guitarra y música

Ayuntamiento de El Rubio, El Rubio

- Profesor de guitarra flamenca, eléctrica, acústica, clásica y bajo eléctrico
- Profesor de lenguaje musical y armonía
- Profesor de método Rockschool

01/04/2007–30/06/2007

Profesor de guitarra y música

Conservatorio de Herrera, Herrera

- Taller de Rock organizado por el conservatorio de Herrera
- Profesor de guitarra flamenca, eléctrica, acústica, clásica y bajo eléctrico
- Profesor de lenguaje musical y armonía
- Profesor de método Rockschool

2002–presente

Músico en directo

Juan Arias (Caledonia Blues Band)
Hugo Salazar (OT 2006) Tour nacional
Jacobó
El Marchena
Sonsonete
Sidy Samb (artista senegalés miembro de Mártires del Compás)
Antonio Martín "El Chachi" (cantaor de El Viso del Alcor)
Rocío Moreno (bailaora de Puente Genil)
Tertulia flamenca de la Peña Flamenca Torres Macarena
Guitarrista oficial de la Peña cultural flamenca de Isla Mayor
Rafa Serna
Ecos de las Marismas
Pepe Ventura
La Tropa
Canela en Rama
Raúl Cabello
Luis Cobo "Manglis" (ex-componente del legendario grupo sevillano de los 70 Guadalquivir)
El Nacho
Al Alba
Javier Moya
Siroko
El Perlana Gira 2011
Jose Muñoz "Toto Hijo"
Café para 2

2010 –presente

Compositor

Documental "La Sombra vencida". Colectivo Surco y Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla

2003 –presente

Músico de sesión

- Albahaca "Canciones de colores" 2003 Discos la Flamenca
- El Nacho "No sé qué me pasa" 2004 Tool Music
- Jacobo "Tiene Duende" 2004 Discos la Flamenca
- La Tobala "Azul" 2004 Delta Music
- Antonio Romero "La Primera Vez" 2004 O'Clock Music/ Vale Music
- Ecos del Rocío "Palabras Sencillas" 2005 Discos Senador
- Los Chunguitos "Abre tu corazón" 2004 Discos la Flamenca
- Sonsonete "Remix" 2007 La Voz del Flamenco
- Miguel López "Canto a los poetas" 2007 La Voz del Flamenco
- Albahaca "Las 20 mejores sevillanas para bailar" 2007 La Voz del Flamenco
- "Guitarra Flamenca Éxitos" 2008 La Voz del Flamenco
- Ecos de las Marismas " Con nuevas ilusiones" 2008 Fods Records

2004-2010

Técnico de grabación y mezclas

Técnico principal en Grabaciones La Isla S. L. (La Voz del Flamenco) y estudios Domi de Morón de la Frontera

- Los Chunguitos "Abre tu corazón" 2004 Discos la Flamenca
- Ecos del Rocío "Palabras Sencillas" 2005 Discos Senador
- Demos para editorial musical de Manu Tenorio

- Albahaca “Las 20 mejores sevillanas para bailar“ 2007 La Voz del Flamenco
- “Guitarra Flamenca Éxitos” 2008 La Voz del Flamenco
- Ecos de las Marismas “ Con nuevas ilusiones” 2008 Fods Records
- Antonio Carrión “ Un sueño con mi gente” 2008 La Voz del Flamenco
- Montse Pérez “Un sueño con mi gente” 2008 La Voz del Flamenco
- Kime cruz “ Se bailotea” 2008 La Voz del Flamenco
- Bomolero “El Twist del faraón” 2008 La Voz del Flamenco
- Larache “Personal y transferible” 2008 La Voz del Flamenco
- El Chozas “ Mi tierra y mi sangre” 2008 La Voz del Flamenco
- Onuba “Realidades” 2008 Fods Records
- Fernando Caro “En estado puro” 2009 Fods Records
- Los del Guadalquivir “Misa Flamenca” 2009 Fods Records
- Mathias Berchadsky “Cantos del Posible” 2010 iTunes

2009-2010 **Músico figurante**

Canal Sur :

Gala Andalucía 2009, La banda del sur, Canción del verano 2010... con Jose Mercé, India Martínez, Tom Jones, King África, Miguel Sáez, Pepe Gómez “El Marismeño”, Ecos del Rocío, Ma José Santiago, Los Rebutitos, Fondo Flamenco, Macaco, etc...

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

2019/2020 **Beca AIE y beca de la Fundación de Arte Flamenco Cristina Heeren**

Fundación Cristina Heeren, Sevilla

-Impartido por Pedro Sierra, Paco Cortés, Pedro Barragán, Pedro Sánchez y Pepa Sánchez

30/09/2014 **Armonía y Composición en la guitarra flamenca**

Fundación Sgae, Sevilla

-Impartido por Rafael Riqueni

21/09/2011–30/06/2014 **Grado Medio de Guitarra Flamenca**

Conservatorio Cristóbal de Morales, Sevilla

2011–presente **Doctorando en Flamenco**

Universidad de Sevilla, Sevilla

31/03/2014–04/04/2014 **Curso de acompañamiento al cante con Manolo Franco**

Conservatorio profesional de música Cristóbal de Morales, Sevilla

03/07/2012–06/07/2012 **Curso "La Guitarra Flamenca de acompañamiento al cante"**

Festival de Guitarra de Córdoba, Córdoba

-Impartido por Miguel Ángel Cortés

07/07/2011–15/07/2011 **Curso "Naturaleza y Forma de la Guitarra Flamenca"**

Festival de la Guitarra de Córdoba, Córdoba

-Dirigido por Manolo Sanlúcar

-Impartido por Manolo Sanlúcar, Jose Antonio Rodríguez , Manolo Franco y Paco Serrano

12/07/2010–20/07/2010 **Curso "Naturaleza y Forma de la Guitarra Flamenca"**

Festival de la Guitarra de Córdoba, Córdoba

-Dirigido por Manolo Sanlúcar

-Impartido por Manolo Sanlúcar, Jose Antonio Rodríguez , Manolo Franco y Paco Serrano

20/09/2009–30/06/2010

MÁSTER OFICIAL EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN ESO, BACHILLERATO, FP E IDIOMAS

UNIVERSIDAD DE SEVILLA, Sevilla

-Especialidad de Música

2004–2005

Clases particulares de guitarra flamenca

Pedro Sierra, Sevilla

Clases particulares personales de técnica y repertorio de guitarra flamenca impartidas por Pedro Sierra

1997–2001

Licenciado en Bellas Artes

Universidad de Sevilla, Sevilla

-Especialidad en Grabado y Diseño gráfico

COMPETENCIAS PERSONALES

Otros idiomas

	COMPRENDER		HABLAR		EXPRESIÓN ESCRITA
	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	
inglés	B1	C2	B1	B1	B1
B1 dentro del Máster oficial (CAP)					

Niveles: A1 y A2: usuario básico - B1 y B2: usuario independiente - C1 y C2: usuario competente
Marco común Europeo de referencia para las lenguas

Competencias comunicativas

-Trato con el público

-Organización de audiciones y conciertos de fin de curso

Competencias de organización/
gestión

-capacidad de organización de conciertos y audiciones

-claustrros y reuniones

-Dirección de combos y agrupaciones instrumentales

-Exámenes Rockschool y Trinity con examinadores extranjeros

-Cursos y masterclasses

Competencias informáticas

-Office básico

-Usuario Mac y Ubuntu

-Edición, mezcla y mastering de audio como técnico de sonido con Logic Pro, Pro Tools, Nuendo, Cubase, Soundforge y software análogo

-Edición de partituras con Finale, Musescore y Guitar Pro

Otras competencias

-Socio de la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes de España (AIE)

Permiso de conducir

B